



*Entre los pasos perdidos y hombres de maíz: dos líneas estilísticas en la novela latinoamericana (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Pulido Herráez, María Begoña

*Revista:* Tópicos (Mexico, D.F.)

*Volumen:* (21)

*Año de publicación:* 2009

*Página inicial:* 77

*Página final:* 117

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor SCIELO